

# Letras – Língua Portuguesa

## 1º Semestre

### Temática: Linguagem e Significação

#### **SIGNIFICAÇÃO E CONTEXTO – LE0002, 60h**

**Ementa:** Estuda os processos semânticos e analisa a relação do significado com o contexto, considerando as abordagens da semântica, da pragmática e da lexicologia.

#### **ESTABELECIMENTO DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS – LE0025, 60h**

**Ementa:** Estuda a linguística no seu percurso histórico dos gregos à contemporaneidade. Analisa as contribuições das diversas teorias linguísticas para investigação dos usos da língua.

#### **ESTUDOS FILOSÓFICOS GRUPOS DE ESTUDO – CI0001, 45h**

**Ementa:** Reflete sobre o desenvolvimento das correntes filosóficas no ocidente, enfatizando a influência da filosofia clássica na constituição do pensamento contemporâneo e sua importância para a compreensão da natureza e da sociedade humana, bem como para o desenvolvimento de princípios libertários e éticos na prática pedagógica e no cotidiano.

#### **PRÁTICA PEDAGÓGICA I – LE0006, 90h**

**Ementa:** Discute e analisa o conceito de educação, as políticas públicas em educação e a influência das diversas tendências pedagógicas brasileiras nas práticas metodológicas do ensino de Língua Portuguesa e de Literatura, com o objetivo de estabelecer a efetiva relação entre a teoria, a prática e a pesquisa, confrontando os diversos períodos e as mudanças que tenham se efetivado nas escolas, principalmente no que se refere à ministração dos conteúdos de língua e literatura.

#### **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA I – ED0003, 45h**

**Ementa:** Introdução Metodologia da Pesquisa. Leitura e análise crítica de textos científicos. Estrutura e apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos (esquema, fichamento, resumo, etc.). Normas para elaboração de trabalhos científicos e acadêmicos. (ABNT). Elaboração de roteiros para apresentação de seminário. Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Significação. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

## **LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO – LE0001, 60h**

**Ementa:** Ocupa-se das estratégias de leitura e produção de textos orais e escritos, considerando os aspectos formal e estilístico e sua relação contextual e situacional.

## **ESTUDOS TEÓRICOS DO TEXTO LITERÁRIO – LE0053, 60h**

**Ementa:** Estudo dos elementos constitutivos do texto literário, sua linguagem, sua forma, sua classificação, sua distribuição em gêneros, bem como seu transbordamento e rasuras.

---

## **2º Semestre**

**Temática: Linguagem e Ideologia**

## **MORFOLOGIA E A CONSTRUÇÃO DO SIGNIFICADO – LE0003, 60h**

**Ementa:** Estuda a constituição mórfica da língua portuguesa, comparando as diversas abordagens sobre os processos de flexão e de formação de palavras e sobre os critérios que definem e distinguem as categorias gramaticais, visando a sua aplicabilidade tanto à pesquisa quanto ao ensino da língua.

## **TRADIÇÃO E RUPTURA EM LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA – LE0035, 60h**

**Ementa:** Estudos das formas diferenciais de tradição formal e/ou civilizatória nas literaturas de língua portuguesa, bem como as forças históricas, sociais e estéticas que motivaram suas rupturas, sejam elas internas e/ou externas ao sistema literário.

## **ESTUDO DA PRODUÇÃO LITERÁRIA NO BRASIL SEMINÁRIOS – LE0036, 60h**

**Ementa:** Estudo da produção literária brasileira, considerando o contexto sociocultural, histórico e estilístico dos textos selecionados para compreender a questão da identidade nacional e suas diferentes concepções, bem como a dialética Localismo X Universalismo.

## **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA II SEMINÁRIOS – LE0007, 45h**

**Ementa:** Fundamentos da Metodologia Científica. Técnicas para elaboração de trabalhos científicos e acadêmicos. Normas para elaboração de trabalhos científicos. (ABNT). Resenha. Elaboração e apresentação de seminários (teoria e prática). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Ideologia. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

### **PRÁTICA PEDAGÓGICA II – ED0002, 105h**

**Ementa:** Discute o planejamento, a relação professor-aluno e a avaliação, vivenciando situações de ensino-aprendizagem de temas linguísticos e literários relacionados aos conteúdos abordados na Educação Básica.

### **ESTUDOS SÓCIO-ANTROPOLÓGICOS – ED0001, 45h**

**Ementa:** Estuda e analisa a formação dos grupos sociais, utilizando a fundamentação da Sociologia e da Antropologia para estabelecer a sua influencia nas manifestações da linguagem.

### **COMPONENTE ADICIONAL, 45h**

---

## **3º Semestre**

### **Temática: Múltiplas Linguagens**

#### **CONSTRUÇÃO DO SENTIDO NO TEXTO LITERÁRIO – LE0005, 60h**

**Ementa:** Estuda as várias possibilidades de leitura que o texto literário oferece, oportunizando ao aluno, a partir da sua sensibilidade e das suas experiências pessoais, o efeito de fluência estética que as diversas linguagens são capazes de produzir.

#### **RELAÇÕES SINTÁTICAS NA LINGUA – LE0054, 60h**

**Ementa:** Estuda a organização sintática da Língua Portuguesa, observando as relações morfossintáticas entre os elementos da estrutura frasal e as considerações de gramáticas diversas, correlacionando esses conteúdos aos trabalhados no ensino básico, bem como levantando temas que possam ser objetos de investigação científica.

#### **O ESTÉTICO E O LÚDICO NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL – LE0052, 60h**

**Ementa:** Estuda o estético e o lúdico na literatura infanto-juvenil, analisando a relação entre o imaginário e a realidade. Discute os conceitos, a história e as condições de produção e recepção do texto, tanto da linguagem oral, quanto da linguagem escrita.

## **LITERATURA E OUTRAS ARTES SEMINÁRIOS – LE0051, 45h**

**Ementa:** Analisa as relações intersemióticas dos diferentes textos, verificando o cruzamento de leituras e concebendo a literatura como um texto/signo entre muitos outros da expressão artística na comunidade humana.

## **ESTUDOS EPISTEMOLÓGICOS DA APRENDIZAGEM – ED0074, 60h**

**Ementa:** Estuda as principais teorias de aprendizagem e suas concepções a respeito do homem e de sua formação como sujeito, analisando os processos envolvidos na aprendizagem, a fim de viabilizar um trabalho educacional.

## **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA III SEMINÁRIOS – ED0076, 45h**

**Ementa:** Discute as inter-relações entre os tipos de conhecimentos e de pesquisa científica na estruturação da ciência. Normas NBR/ABNT. Orienta a construção de trabalhos científicos e acadêmicos e introdução a elaboração de artigos científicos. Estudo interdisciplinar do tema norteador: Múltiplas Linguagens. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

## **PRÁTICA PEDAGÓGICA III – ED0075, 105h**

**Ementa:** Estuda as diferentes formas de Planejamento educacional, Pedagogia de Projetos, Projetos Pedagógicos. Discute as diferentes teorias de currículo numa perspectiva histórica e suas interferências no ensino de Língua Portuguesa e Literatura de Língua Portuguesa.

---

### **4º Semestre**

#### **Temática: Linguagem e Sociedade**

### **TEXTO E DISCURSO – LE0034, 60h**

**Ementa:** Estuda o processo de construção de textos diversos (orais e escritos) numa perspectiva de articulação entre o componente linguístico, o histórico-social e o ideológico.

### **ESTUDOS FONÉTICOS E FONOLÓGICOS – LE0008, 60h**

**Ementa:** Estuda a constituição fonético-fonológica da língua portuguesa, considerando as diferentes realizações fonéticas e destacando a importância da sua compreensão no processo de aprendizagem da escrita.

#### **DIVERSIDADE LINGUÍSTICA – LE0010, 45h**

**Ementa:** Estuda a diversidade da Língua Portuguesa, enfocando as abordagens da Sociolinguística e da Dialectologia, com ênfase na diferenciação dialetal do português brasileiro.

#### **PSICOLOGIA E EDUCAÇÃO – ED0005, 30h**

**Ementa:** Aborda as contribuições das relações entre psicologia e educação para uma fundamentação científica do estudo dos fenômenos educativos escolares: a sua compreensão e explicação, o planejamento e execução de ações educativas mais enriquecedoras e eficazes e os esforços para resolver dificuldades e problemas que surgem de mudanças intrapessoais e dos conhecimentos relativos aos processos de comunicação interpessoal, mediante os quais se exercita, em parte, a práxis pedagógica.

#### **PRÁTICA PEDAGÓGICA IV – ED0007, 105h**

**Ementa:** Discute as tecnologias da comunicação e informação, com ênfase em Educação à Distância no ensino de Língua Portuguesa e Literatura. Estuda a ludicidade no processo de mediação da aprendizagem, bem como as metodologias do ensino de Língua Portuguesa e Literatura.

#### **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA IV – ED0008, 45h**

**Ementa:** Estuda método científico na educação. Orienta para construção de trabalhos científicos e acadêmicos; estrutura de relatórios (diversos tipos). Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Sociedade. Orienta e articula a socialização de trabalhos desenvolvidos durante o semestre.

---

### **5º Semestre**

#### **Temática: Linguagem e História**

#### **CÂNONES E CONTEXTOS NA LITERATURA BRASILEIRA – LE0011, 60h**

**Ementa:** Estudo de obras e autores cuja permanência se sustenta na reiteração de leituras e revisões críticas ao longo do tempo, tendo em vista o contexto sociocultural.

#### **ESTUDO DA FICÇÃO BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA – LE0015, 60h**

**Ementa:** Estudo seletivo de autores, obras e questões relevantes para a compreensão da ficção contemporânea brasileira.

### **LÍNGUA E CULTURA LATINAS – LE0017, 60h**

**Ementa:** Estuda a sócio-história e a expansão da Língua Latina, analisando a estrutura interna e direcionando-a para compreensão do Português, assim como a contribuição dos romanos nos aspectos linguísticos e culturais.

### **ESTÁGIO I – ED0010, 105h**

**Ementa:** Desenvolve estudos de casos e estudos diagnósticos com vistas à elaboração de projetos diversos para serem aplicados em espaços educativos variados, bem como minicursos e oficinas pedagógicas direcionados a programas de ensino tanto para Instituições como para projetos comunitários.

### **LITERATURA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA – LE0043, 60h**

**Ementa:** Estuda os textos de literaturas de Língua Portuguesa que abordam a questão étnico racial, visando o resgate e a valorização do povo negro, assim como a sua contribuição para a formação da cultura brasileira.

### **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA V – ED0009, 45h**

**Ementa:** Estuda as tendências contemporâneas na pesquisa educacional. Orienta a construção de Projeto de Pesquisa. Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo interdisciplinar do tema norteador: linguagem e história. Orienta e articula a socialização dos trabalhos desenvolvidos durante o semestre.

### **CONSTITUIÇÃO DAS LÍNGUAS ROMÂNICAS – LE0021, 45h**

**Ementa:** Estuda as transformações que o latim sofreu em sua evolução para as línguas românicas, considerando-se os aspectos fonético-fonológicos, morfossintáticos e lexicais.

---

## **6º Semestre**

### **Temática: Linguagem e Cultura**

### **FORMAÇÃO HISTÓRICA DAS LÍNGUAS ROMÂNICAS – LE0018, 45h**

**Ementa:** Estuda a origem, a constituição e a expansão das línguas românicas, com ênfase na língua portuguesa, determinando os fatores sócio-históricos e linguísticos que contribuíram para esse processo.

### **LÍNGUA E LITERATURA LATINAS DISCIPLINA – LE0046, 60h**

**Ementa:** Estuda a língua e as fontes literárias do latim focalizando sua influência no panorama Literário Português.

### **LITERATURA: CRÍTICA, HISTÓRIA, CULTURA E SOCIEDADE – LE0023, 60h**

**Ementa:** Estudo dos conceitos de crítica e história, relacionados ao conhecimento da teoria, tendo em vista também a história dos fatos e valores socioeconômicos, políticos e culturais numa perspectiva contemporânea que compreenda a literatura como fenômeno da cultura e como prática social, relacionada aos diversos campos do saber e da arte, numa abordagem intertextual e interdisciplinar.

### **LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL I – LE0024, 45h**

**Ementa:** Estuda as relações gramaticais que se estabelecem na Língua Estrangeira em estudo, compreendendo a sua função na organização dos textos.

### **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA VI – ED0012, 45h**

**Ementa:** Estuda as noções gerais sobre a dinâmica da pesquisa com ênfase em métodos e técnicas nas ciências sociais. Revisão e levantamento bibliográfico da temática, com o objeto de pesquisa vista ao TCC. Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Cultura. Projeto de pesquisa aplicado à língua e literatura e/ou ao ensino de língua e literatura. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

### **ASPECTOS DA LITERATURA PORTUGUESA – LE0026, 45h**

**Ementa:** Reflexão sobre aspectos que norteiam o universo literário português, tanto em relação às formas narrativas quanto às formas poéticas. Enfoque de questões como o agenciamento mútuo entre passado e presente, o tratamento crítico de arquétipos e mitos, a busca de identidade cultural, a singularização da linguagem enquanto produtividade dinâmica de sentido, entre outras.

### **ESTÁGIO II – ED0011, 105h**

**Ementa:** Discute os objetivos e metodologias do ensino da língua portuguesa e literatura no ensino fundamental, de 5<sup>a</sup> a 8<sup>a</sup> séries e ensino médio. Além disso, desenvolve observações e análises das práticas pedagógicas escolares e de outros aspectos educativos, visando à elaboração de projetos de ensino e extensão.

### **COMPONENTE ADICIONAL, 30h**

---

## 7º Semestre

### Temática: Linguagem e Ciência

#### **ESTUDOS DA PRODUÇÃO LITERÁRIA BAIANA – LE0012, 60h**

**Ementa:** Estuda obras de autores baianos, discutindo aspectos fundamentais para a compreensão do quadro da literatura produzido na Bahia.

#### **CONSTITUIÇÃO HISTÓRICA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO – LE0014, 60h**

**Ementa:** Reflete sobre o processo de constituição do português do Brasil, observando a contribuição das línguas indígenas e africanas e dos elementos históricos e culturais que o diferenciam do português europeu.

#### **CRÍTICA TEXTUAL: EDIÇÕES E ESTUDOS – LE0027, 45h**

**Ementa:** Estuda os textos numa abordagem filosófica, com ênfase para as teorias e modelos de edição pertinentes às diversas situações textuais, considerando-os como instrumentos de análise linguística e literária.

#### **LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL II – LE0028, 45h**

**Ementa:** Ocupa-se das estratégias de compreensão, interpretação e produção de textos, incluindo procedimentos e estratégias de tradução.

#### **SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISA VII – ED0014, 30h**

**Ementa:** Orienta a construção de aporte teórico que fundamenta o trabalho científico nas diversas modalidades com vistas à elaboração do TCC. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre. Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Ciência.

#### **ESTAGIO III – ED0013, 105h**

**Ementa:** Elabora e desenvolve projetos de docência em classes de ensino fundamental, de 5ª a 8ª séries, na área de Língua Portuguesa e Literatura, discutindo procedimentos didáticos e metodológicos para otimização do ensino de língua materna.

---



## **8º Semestre**

**Temática: Linguagem e Ensino**

### **ESTÁGIO IV – ED0015, 105h**

**Ementa:** Elabora e desenvolve projetos de docência, em classes de ensino médio na área de Língua Portuguesa e Literatura, discutindo procedimentos didáticos e metodológicos para otimização do ensino da língua materna.

### **TCC – TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO – LE0029, 45h**

**Ementa:** Desenvolve estudos de temas discutidos e trabalhados ao longo do curso vinculados à formação acadêmica, culminando na elaboração e apresentação de uma monografia.

### **COMPONENTE ADICIONAL, 45H**

### **COMPONENTE ADICIONAL, 30H**

---

## **OUTROS COMPONENTES CURRICULARES**

### **ESTUDO DA FICÇÃO BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA – LE0015, 60h**

**Ementa:** Estudo seletivo de autores, obras e questões relevantes para a compreensão da ficção contemporânea brasileira.

### **CÂNONES E CONTEXTOS NA LITERATURA PORTUGUESA – LE0016, 60h**

**Ementa:** Estudo de obras e autores portugueses cuja permanência se sustenta na reiteração de leituras e revisões críticas ao longo do tempo, tendo em vista o contexto sociocultural.

### **ESTUDO DA PRODUÇÃO LITERÁRIA BAIANA – LE0012, 60h**

**Ementa:** Estuda obras de autores baianos, discutindo aspectos fundamentais para a compreensão do quadro da literatura produzido na Bahia.